

Комитет по образованию
администрации Ханты-Мансийского района
муниципальное автономное учреждение
дополнительного образования Ханты-Мансийского района
«Центр дополнительного образования»

Принята на заседании
педагогического совета
протокол № 1 от 31.08.2023 года

Утверждаю:
Директор МАУ ДО ХМР «Центр
дополнительного образования»

Н.И. Фуртунэ
приказ № 257-О от 31.08.2023 г.



**Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа
социально-гуманитарной направленности
«Духовно-нравственное воспитание «Наследие»**
возраст обучающихся: 10 - 16 лет
срок реализации: 8 месяцев

автор-составитель:
Сойка Анна Алексеевна,
педагог дополнительного образования

п. Луговской, 2023 г.

Раздел I. «Комплекс основных характеристик дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы»

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Духовно-нравственное воспитание «Наследие» разработана с учетом современных требований и основных законодательных и нормативных актов Российской Федерации:

Федеральный Закон Российской Федерации от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

Распоряжение Правительства Российской Федерации от 31.03.2022 № 678-р «Об утверждении Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 года»;

Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 27.07.2022 № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;

Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 18.11.2015 № 09-3242 «О направлении методических рекомендаций по проектированию дополнительных общеобразовательных программ (включая разноуровневые программы);

Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;

Письмо Министерства просвещения Российской Федерации от 19.03.2020 № ГД-39/40 «О направлении методических рекомендаций (вместе с «Методическими рекомендациями по реализации образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования, образовательных программ среднего профессионального образования и дополнительных общеобразовательных программ с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий»);

Письмо Министерства просвещения Российской Федерации от 31.01.2022 № ДГ-245/046 «О направлении методических рекомендаций» (вместе с «Методическими рекомендациями по реализации дополнительных общеобразовательных программ с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий»);

Приказ Департамента образования и молодежной политики Ханты-Мансийского автономного округа–Югры от 04.08.2016 № 1224 «Об утверждении Правил персонифицированного финансирования дополнительного образования детей в Ханты-Мансийском автономном округе – Югре»;

Приказ Департамента образования и науки Ханты-Мансийского автономного округа - Югры от 31.03.2023 №10-П-775 «О внесении изменений в приказ Департамента образования и молодежной политики Ханты-Мансийского автономного округа – Югры от 04.08.2016 № 1224 «Об утверждении Правил

персонифицированного финансирования дополнительного образования детей в Ханты-Мансийском автономном округе – Югре»;

Приказ Департамента образования и науки Ханты-Мансийского автономного округа - Югры от 04.07.2023 №10-П-1649 «О внесении изменений в приказ Департамента образования и молодежной политики Ханты-Мансийского автономного округа – Югры от 4 августа 2016 года № 1224 «Об утверждении Правил персонифицированного финансирования дополнительного образования детей в Ханты-Мансийском автономном округе – Югре»;

Региональный проект «Успех каждого ребенка» (Шифр проекта 045-П00 от 13 ноября 2018 г.);

Распоряжение администрации Ханты-Мансийского района от 01.08.2023 № 604-р «Об организации оказания муниципальных услуг в социальной сфере в Ханты-Мансийском районе»;

Постановление администрации Ханты-Мансийского района от 16.08.2023 № 411 «Об утверждении Положения о персонифицированном образовании в Ханты-Мансийском районе»;

Устав муниципального автономного учреждения дополнительного образования Ханты-Мансийского района «Центр дополнительного образования»;

Иные локальные нормативные акты муниципального автономного учреждения дополнительного образования Ханты-Мансийского района «Центр дополнительного образования».

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Духовно-нравственное воспитание «Наследие» имеет **социально-гуманитарную направленность** и ориентирована на духовно-нравственное воспитание детей, осуществляемое в процессе социализации последовательное расширение и укрепление ценностно-смысловой сферы личности, формирование способности человека оценивать и сознательно выстраивать на основе традиционных моральных норм и нравственных идеалов отношение к себе, другим людям, обществу, государству, Отечеству, миру в целом; духовно-нравственное воспитание личности гражданина России.

Актуальность программы состоит в том, что проблема духовно-нравственного воспитания в условиях современного общества приобрела особое значение. Потеря моральных ориентиров, обесценивание таких понятий, как совесть, честь, долг, привели к негативным последствиям в обществе: социальное сиротство, усиление криминогенности и наркомании среди подростков, потеря позитивной мотивации к учению, искажение понятий о семейных ценностях. Одной из важнейших задач образования в настоящее время является освоение детьми духовных ценностей, накопленных человечеством. Уровень нравственности человека отражается на его поведении, которое контролируется его внутренними побуждениями, собственными взглядами и убеждениями. Выработка таких взглядов, убеждений и привычек составляет сущность нравственного воспитания.

В Концепции духовно- нравственного развития и воспитания гражданина России определён современный национальный воспитательный идеал. Это высоконравственный, творческий, компетентный гражданин России, принимающий судьбу Отечества как свою личную, осознающий ответственность за настоящее и будущее своей страны, укорененный в духовных и культурных традициях многонационального народа Российской Федерации.

Без христианства понять истоки русской и европейской культуры и нравственности невозможно. И сам термин «нравственность» зародился и возник в традициях христианской культуры.

Основные христианские принципы легли в основу Русского Государства, органично вошла в конституции всех европейских государств. Библия легла в основу классического европейского искусства, многое почерпнули из нее и история, и география, и социология.

При изучении нравственности определенное время отводится основным положениям Священного Писания — Библии. Чтобы стать культурным человеком необходимо знать, что написано в Библии, независимо от принадлежности или непринадлежности к какой-либо религии.

Отличительной особенностью данной программы является то, что составлена в соответствии с запросами подростков, направлена на то, чтобы помочь ребёнку стать духовно зрячим, сердечным и цельным.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Духовно-нравственное воспитание «Наследие» ориентирована на **раннюю профориентацию** обучающихся и предназначена для подготовки их к поступлению в профильные средние специальные и высшие учебные заведения. Обучающиеся, прошедшие и успешно окончившие обучение по программе «Духовно-нравственное воспитание «Наследие» приобретают качества личности (волевые, эмоциональные и т. д.), необходимые для осознанного выбора профессии.

Адресатом программы являются обучающиеся 10-16 лет. В этом возрасте подростки открыты для всего нового, поэтому очень важно, чтобы это новое было направлено на готовность и способность к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, самооценке, пониманию смысла своей жизни, индивидуально ответственному поведению, универсальной духовно нравственной установке «становиться лучше», внутренней установке личности поступать согласно своей совести.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Духовно-нравственное воспитание «Наследие» построена с учетом возрастных особенностей, обучающихся по принципу постепенного усложнения учебного материала и с соблюдением основных психолого-педагогических принципов: единства образовательного и воспитательного процессов.

Наполняемость групп:

- минимальное число обучающихся 1-й группы -10 человек, максимальное - 30 человек;

Категория и состояние здоровья обучающихся – без медицинских ограничений.

Квалификация педагога, осуществляющего образовательную деятельность: высшее профессиональное образование, высшая квалификационная категория.

Срок освоения программы: 8 месяцев, 4,5 часа в неделю, продолжительность реализации программы – 144 часа.

Объём программы определяется содержанием и прогнозируемыми результатами программы. Образовательная деятельность в объединении организуется в соответствии с учебным планом. Основной состав объединения - обучающиеся 10-16 лет.

Формы обучения: очно-заочная, дистанционная с применением электронных образовательных ресурсов и дистанционных технологий обучения, используя доступные формы информирования (мессенджеры, сайты образовательных организаций, социальные сети и т.д.).

2. Цель и задачи программы

Цель программы: создание условий для формирования у обучающихся ценностных ориентиров и нравственных норм, основанных на культурно-исторических и духовно-нравственных, патриотических и общечеловеческих принципах, становление и развитие высоконравственного, ответственного, творческого, инициативного, компетентного гражданина России.

Основные задачи:

личностные:

- формирование в ответственный период социального взросления человека познавательных интересов, критического мышления в процессе восприятия социальной информации и определения собственной позиции; нравственной и правовой культуры, экономического образа мышления, способности к самоопределению и самореализации;
- воспитание любви и уважения к Родине, ее народу и святыням;
- формирование у обучающихся позиции неприятия циничного рационализма, жестокости, алчности, пошлости и хамства;
- воспитание общероссийской идентичности, гражданской ответственности, уважения к социальным нормам.

метапредметные:

- формирование умения свободного оперирования полученными знаниями в познавательной и практической деятельности обучающихся, умения объяснять изученные положения на конкретных примерах;
- овладение различными видами публичных выступлений (высказывания, монолог, дискуссия);
- формирование умения давать оценку своего поведения, черт своей личности с учетом мнения других людей, формулировать свою точку зрения;
- развитие мотивации к участию в социально-ориентированных проектах, исследовательской деятельности.

образовательные:

- развитие познавательного интереса к изучению истории становления и развития отечественной православной культуры;

- приобщение детей к нравственным устоям православной культуры и традиционным нормам морали на основе изучения текстов Священного Писания, фактов отечественной истории, примеров личного подвига и благочестия конкретных исторических лиц;

- ввести детей в круг основных традиционных православных праздников, показать их тесную и органическую связь с народной жизнью, искусством и творчеством.

3. Содержание программы.

Учебный план

№	Название раздела, темы	Количество часов			Формы аттестации/ контроля
		всего	теория	практика	
I	Понятие смысла жизни в религиях и философиях мира	72	22	50	Тест, социальный видеоролик, соревнование «Последнее слово за мной!», викторина, доклады, проекты
2	Духовная природа человека	49	22	27	Контрольные вопросы, творческая работа, выступления
3	Нравственность и пол	23		23	Вопросы, творческая работа, сценарий видеоролика
	Итого	144	44	100	

Содержание учебного плана

Раздел 1. Понятие смысла жизни в религиях и философиях мира (всего – 72 ч., теория – 22 ч., практика – 50 ч.)

Есть ли смысл жизни нашей? Кто я? В поисках духовного света.

Зачем что-либо делать? Вера и неверие. Добро. Зло. Доверие. Талант. Честь. Свобода воли. Человеческое достоинство.

Зачем я живу? Отличительные черты характера современного человека. Равенство современных людей.

Десять заповедей – основа нравственности. Нравственность христианина. Основы нравственности в 10 заповедях Божиих. 10 заповедей — Конституция человечества. Видеофильм о Синае. Викторина.

Рождество Христово – начало нашей эры. Христианство. Православие — вечно живая неповрежденная Христова Истина. Видеофильм «О благодатном огне». Подготовка докладов к Рождественским чтениям. Разработка экскурсионного маршрута по храмам Ханты-Мансийского района.

Нагорная проповедь. Работа над социальным видеороликом.

Христианское понимание смысла жизни. Преображение. Поиск смысла жизни. Накопительство или самоотдача? Душа после смерти. Дух, душа, тело. Видеофильм. «Разговор о смерти». Викторина.

Вопрос о смысле жизни в древнерусской живописи. Просмотр и обсуждение видеофильма «Крестный путь». Беседа по видеофильму «В сияющем строю Ее красоты». Викторина по фильму, экскурсия в художественную галерею. Мини-доклады.

Житие Святых. Икона Николая Чудотворца Викторина. Смысл нашей жизни. Система общественных отношений.

Житие Святых. Икона Матроны Московской, Матрёны Петербургской. Смысл. Истина. Воплощение добра и зла в жизни людей.

Житие Святых. Икона Спиридона Тримифунского.

Праздник «Рождество Христово». Православные традиции празднования Рождества. Выступление на празднике. Выезд обучающихся в г. Ханты-Мансийск на Рождественский спектакль.

Раздел 2. Духовная природа человека (всего – 49 ч., теория – 22 ч., практика – 27 ч.)

Понятие добра и зла, их взаимная борьба. Предназначение человека. Духовная жажда.

Почему Бог не уничтожает зло и злодеев. «Линия фронта» добра и зла. Причастность к судьбе других. Божественное вмешательство в судьбы других людей. Творческая работа.

«Если мы свободны, то, может быть, брать от жизни все, что возможно?» Ролевая игра «Телешоу».

Покаяние как свободный выбор нового пути. Видеофильм «Серые цветы». Исповедь. Понятие совести. Мучения совести.

Возможность, считая себя положительным, не увидеть себя. Совесть как всеобщий естественный закон. Психологическая сторона совести. Игра: «Последнее слово за мной!»

Прощение других- залог душевной красоты. Умение прощать. Прощеное воскресение. Ролевая игра.

Основные страсти человека. Как боролись со страстями святые и не святые. Видеофильм «Семь смертных грехов».

Основные добродетели человека. Работа над социально-ориентированным видеороликом.

Совесть, как всеобщий естественный закон. Понятие совести. Мучения совести. Совесть как всеобщий естественный закон.

Изображение мучений совести в русской литературе. Психологическая сторона совести. Совесть как мерило жизненных ценностей в русской литературе.

Надежда. Можно ли с уверенностью надеяться, если нет веры в Бога? Как найти фундамент к нашим надеждам. Создание социального видеоролика

Раздел 3. Нравственность и пол (всего – 23 ч., практика – 23 ч.)

Переходный возраст. Подростковая цивилизация. Понятие свободы. Свобода и своеволие.

Вера, надежда, любовь. Какой бывает любовь? Мужчина и женщина. Взаимоотношения полов. Влюбленность. Половая жизнь. Творческая работа.

Муж – глава жены. Христианское отношение к этому вопросу. Задачи каждого пола. Творческая работа.

Вечное бытие, открывающееся в любви. Закон цельности. Труд самоотречения ради того, кто станет плотью от плоти твоей и костью от кости твоей. Неверующая жена просвящается...Создание видеоролика.

Семья. Ценность семьи, благоговейное и ответственное отношение к создаваемой семье. Семья — малая Церковь. Жизнь в браке. Условия духовно здоровой семьи.

Не убий! Ребенок — Божий дар. Создание видеоролика. Рождение детей, их воспитание. Связь родителей и детей. Видеоролик «Безмолвный крик».

Родители и дети. Почитай отца и мать своих. Любовь родителей к детям. Любовь детей к родителям. Русская семья. Типы дружбы.

Монашество, его сущность. Монашество, его сущность. Примеры жизни Серафима Саровского, Сергия Радонежского и других.

Игра "Умники и умницы". 10 заповедей. Евангельские и ветхозаветные сюжеты. Притчи.

4. Планируемые результаты

личностные результаты:

- наличие у обучающегося ценностных ориентиров, основанных на идеях патриотизма, любви и уважения к Отечеству; на отношении к человеку, его правам и свободам как высшей ценности; на убежденности в важности для общества семьи и семейных традиций;

- наличие собственной позиции, способности к самоопределению и самореализации.

метапредметные результаты:

- обучающийся владеет различными видами публичных выступлений (высказывания, монолог, дискуссия); умеет выполнять познавательные и практические задания, в том числе с использованием проектной деятельности;

- обучающийся умеет объяснять изученные положения на конкретных примерах;

- обучающийся умеет давать оценку своего поведения, черт своей личности с учетом мнения других людей; формулировать свою точку зрения.

образовательные результаты:

- знание основных нравственных устоев православной культуры, понимание их роли как решающих регуляторов общественной жизни; установка на необходимость руководствоваться этими нормами и правилами в собственной повседневной жизни;

- знание основных событий истории становления и развития отечественной православной культуры;

- понимание роли литературы и искусства, православных традиций в становлении личности и в жизни общества;

- умение взаимодействовать в ходе выполнения групповой работы, вести диалог, участвовать в дискуссии, аргументировать собственную точку зрения.

Обучающиеся получают **Сертификат о прохождении курса** по окончании реализации программы **«Духовно-нравственное воспитание «Наследие»**.

Раздел II. «Комплекс организационно-педагогических условий»

1. Условия реализации программы

Материально-техническое обеспечение. Для реализации программы используется помещение образовательного учреждения – учебный кабинет, оборудованный двухместными письменными столами в количестве 12, стульями в количестве 22, компьютерной и копировальной техникой (компьютер, принтер, скан, документ-камера, музыкальный центр, проектор, интерактивная доска).

Информационное обеспечение.

Видеофильмы:

1. Видеофильм «Безмолвный крик».
2. Видеофильм Евфросиния Полоцкая.
3. Видеофильм «Верую, Господи, помоги моему неверию».
4. Видеофильм «О благодатном огне».
5. Видеофильм. «В сияющем строе Ее красоты».
6. Видеофильм «Матрона Московская».
7. Видеофильм «Николай Чудотворец»
8. Видеофильм «Спиридон Тримифунский»
9. Видеофильм. «Сим победиши!».
10. Видеофильм. «О Синае».
11. Видеофильм. «Крестный путь».
12. Видеофильм «Серые цветы».
13. Видеофильм. «Разговор о смерти».

Интернет источники:

<http://www.predanie.ru/> Православный портал Предание.Ру

<http://orthomedia.ru/> Медиа-сервер «OrthoMedia.RU»

<http://www.aosipov.ru/> Аудио и видеолекции проф. А.А.Осипова

<http://www.katehizis.ru/> Православные медиа-ресурсы

<http://media.tv-soyuz.ru/> Видеоportal телеканала «Союз»

<http://tvspas.rutube.ru/> Видеосюжеты телеканала «Спас»

<http://radostmoya.ru/> Телепроекты детского семейного образовательного телеканала «Радость моя»

<http://zakonbozhiy.ru/> Телепроект «Закон Божий»

<http://shishkinles.ru/> Телепроект «Шишкин лес»

<http://www.metropolit-anthony.orc.ru/audio.htm> Аудиозаписи митрополита Антония Сурожского

<http://www.kelia.ru/> Медиаархив «Келия»
<http://biblion.realin.ru/> Православный медиаархив «Библион»
<http://www.pravoslavnyedvd.ru/video.php> Медиаархив «Домашняя
коллекция православного христианина»
<http://orthodoxdvd.ucoz.ru/> OrthodoxDVD - Православный мультимедиа
архив
<http://www.blagovest-tv.ru/video/> Видеоархив телеканала «Благовест»
<http://www.pravmir.ru/> † Православие и Мир
<http://azbyka.ru/audio/> Аудиоархив портала «Азбука веры»
<http://pesni.voskres.ru/> Песни русского воскресения. Православная музыка
и поэзия
<http://www.12urokovpravoslavia.ru/> «12 уроков Православия». Библиотека.
Музыка
<http://www.pravkniga.ru/> Православная книга России. Библиотека. Медиа-
архив
<http://molrus.ru/audio> Архив православного молодежного движения
«Молодая Русь»

Дидактические средства:

- разработки педагога для обеспечения образовательного процесса: планы, конспекты занятий;
- проектные и выпускные работы обучающихся;
- разработки для организации контроля и определения результативности обучения: тесты, анкеты, вопросники, контрольные работы.

Кадровое обеспечение

В реализации программы участвуют учитель английского языка высшей квалификационной категории, обучающейся на курсах переподготовки по специальности «Основы религиозных культур и светской этики», работники культуры (в подготовке и проведении праздников), учитель-библиотекарь категории «соответствие занимаемой должности», священник местного православного храма.

Для успешной реализации программы также понадобится аппаратура для осуществления видеосъемки.

2. Формы аттестации/контроля

Формы и методы оценки результатов.

В процессе освоения образовательной программы предусмотрена система контроля знаний и умений, которая позволяет определить эффективность обучения по программе, внести необходимые изменения в учебный процесс.

Итоговая и промежуточная аттестация позволит детям, родителям и педагогу увидеть результаты своего труда, что создаст хороший психологический климат в коллективе.

Формы и методы аттестации/контроля:

- устный опрос;
- практический тест;
- практический зачет;

- контрольный, практический срез;
- творческие игры на воображение и фантазию;
- импровизация под музыку;
- выступления на мероприятиях различного уровня;
- показ;
- беседа;
- творческий рассказ;
- выставки.

3.Методические материалы.

Образовательная деятельность объединения «Наследия» осуществляется в очной форме. При проведении занятий используются словесный, наглядный, объяснительно иллюстративный, частично-поисковый, исследовательский, игровой, дискуссионный, проектный методы.

Основными формами организации образовательной деятельности являются индивидуально-групповая и групповая.

Занятия организуются в формах беседы, выставки, дискуссии, экскурсии, праздника, представления, презентации, соревнования, игры, конференции,

Основными используемыми педагогическими технологиями являются технология критического мышления и личностно-ориентированный подход, технология группового обучения, технология развивающего обучения, исследовательской и проектной деятельности, игровой, коллективной творческой деятельности.

Основные методы обучения:

На занятиях применяются традиционные методы обучения – использование слова, наглядное восприятия и практические упражнения.

Метод использования слова – универсальный метод обучения. С его помощью решаются различные задачи: раскрывается содержание художественных произведений, объясняются элементарные основы азбуки рисования, описывается техника движений в соответствии с произведением. Это определяет разнообразие методических приемов использования слова в обучении: рассказ, беседа, обсуждение, словесное сопровождение движений.

Методы наглядного восприятия способствуют более быстрому, глубокому и прочному усвоению обучающимися программы курса, повышению интереса к изучаемым техникам. К ним можно отнести: качественный показ движений и отдельных композиций педагогом. Важным наглядным приемом является просмотр видеозаписей, посещение художественных музеев.

Практические методы основаны на активной деятельности самих обучающихся. Это метод обучения посредством постепенного разучивания отдельных техник, далее составление комбинации из ранее изученных и применение их в определенной художественной постановке.

Игровой метод обучения при проведении музыкально-ритмических игр для обучающихся младшей группы

Формы организации образовательной деятельности

На занятиях используются следующие формы организации учебного процесса: фронтальная, групповая, индивидуальная.

Работа в группах включает проведение практических, теоретических и индивидуальных занятий, участие в мероприятиях, концертах учреждения, школы, Дома культуры.

Формы организации учебного занятия

Для достижения поставленных задач используются следующие формы работы:

- практические занятия;
- творческие занятия;
- выступления;
- занятие - игра;
- занятие - беседа;
- лекции.

При дистанционном режиме обучения используются альтернативные формы:

- посещение онлайн-выставок, музеев, театров;
- дистанционные квесты;
- викторины.

В программе используются следующие образовательные технологии:

- традиционные технологии (технологии, построенные на объяснительно-иллюстративном способе обучения.);

- игровые технологии (это эффективная организация взаимодействия педагога и обучающихся, продуктивная форма их обучения с элементами соревнования, неподдельного интереса.);

- метод проектов (стимулирует интерес ребят к определённым проблемам, развитие критического мышления);

- обучение в сотрудничестве (метод, основанный на коллективном способе обучения);

- тестовые технологии (начинаю применять с 11 лет);

- информационные технологии (технологии с использованием компьютера и других технических средств).

Программа предусматривает непосредственное участие детей в открытых мероприятиях, что способствует закреплению полученных знаний, умений, навыков, не только в своём объединении, но и на других занятиях, а также на школьных предметах, таких как изобразительное искусство, литература.

Режим занятий обучающихся учреждения действует в течение учебного года согласно расписанию занятий. Единицей измерения учебного времени и основной формой организации учебно-воспитательной работы в учреждении является учебное занятие. Продолжительность 1 занятия - 40 минут, между занятиями предусмотрены 10 минутные перерывы. Продолжительность учебной недели - 6 дней.

Система мотивации и стимулирования обучающихся предусматривает собой поощрение по результатам работы и проведение диагностической работы.

В начале учебного года проводится анкетирование по выявлению ведущего мотива выбора обучаемым данной кружковой деятельности, с целью реализации принципа индивидуализации процесса обучения.

Принципы жизнедеятельности детей в группах:

- личностно-ориентированный подход в воспитании;
- учет возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся;
- атмосфера доброжелательности и взаимопомощи;
- общественно-полезная направленность в деятельности;
- эмоциональная насыщенность занятий;
- сотрудничество педагога и обучающихся;
- добровольное участие в совместных делах.

Качество усвоения содержания программы определяется выбором методов обучения и воспитания, а также с помощью **диагностики образовательного процесса или маршрутной карты обучающихся** (см. приложение).

Регулярное отслеживание результатов становится основой стимулирования обучающихся объединения. Определяет уровень измеряемого качества у обучающихся и отслеживает реальную степень соответствия того, что обучающиеся усвоили, заданным требованиям, а также внесли соответствующие коррективы в процесс последующего обучения.

В начале и конце года проводится мониторинг. Итоги учета результатов обучения можно проследить по диаграмме, которая составляется в конце учебного года.

Социокультурная результативность программы заключается в том, что упор на художественную культуру при реализации данной программы расширит диапазон возможностей ребенка реализовать себя в настоящем и будущем.

Данная программа предполагает индивидуальную и проектную работу с обучающимися.

Список использованной литературы.

1. Учебник «Основы нравственности (беседы по этике старшеклассников)», авторы Р. Янушкявичус, О. Янушкявичене; М., ПРО-ПРЕСС, 2010;
2. «Духовное воспитание: история и современность», автор Р. Янушкявичус; М., ПРО-ПРЕСС, 2010;
3. Методическое пособие «Основы нравственности» автор О. Л. Янушкявичене; М., ПРО-ПРЕСС, 2010;
4. Программа курса «Основы православной культуры» авторы протоиерей В. Дорофеев, О. Л. Янушкявичене; М., ПРО-ПРЕСС, 2010;
5. «Этика и психология семейной жизни» ч.1,2; М., Школа-пресс,1999;
6. «Этика молодого человека» авторы В. Н. Чернокозова, И. И. Чернокозов; Р./н./Д, 1985;
7. Задания и упражнения «Воспитабие нравственности» автор Т. М. Куриленко;
8. «Счастье, которое меня ожидает...» автор Л. Н. Толстой; М., Молодая гвардия, 1988;

Календарный учебный график

Группа 1, 4,5 недельных часа, 144 часа в год.

Количество учебных недель – 32.

Период обучения с 01 октября 2023 по 31 мая 2024

№	Тема	Кол-во часов	Форма занятия	Форма аттестации	Дата по плану	Дата по факту
I	Понятие смысла жизни в религиях и философиях мира					
1	Введение Правила техники безопасности. Есть ли смысл жизни нашей?	3	Беседа	Тест	05.09	
2	Зачем что-либо делать?	5	Беседа, проектная работа	Социальный видеоролик	05.09. 09.09.	
3	Зачем я живу?	5	беседа дискуссия	Соревнование "Последнее слово за мной!"	09.09. 16.09.	
4	Десять заповедей – основа нравственности	5	Беседа, просмотр и обсуждение видеофильма о Синае.	Викторина	12.09. 16.09.	
5	Рождество Христово – начало нашей эры.	20	Работа по подготовке докладов к Рождественским чтениям, разработка экскурсионного маршрута по храмам Ханты-Мансийского района.	Доклады, проекты, Проект.	19.09. 23.09. 26.09. 03.10. 07.10. 10.10. 14.10. 17.10. 21.10. 24.10.	
6	Нагорная проповедь.	4	Обсуждение видеофильма	Работа над социальным видеороликом	28.10. 31.10.	
7	Христианское понимание смысла жизни. Преображение.	2	Обсуждение видеофильма «Разговор о смерти».	Викторина	14.11.	
8	Молитва – разговор с Богом	4	Просмотр и обсуждение видеофильма «Крестный путь».	Мини-доклады. Истории из жизни.	21.11. 25.11.	
9	Иконы Божьей Матери	2	Беседа по	Мини-доклады	02.12.	

			видеофильму «В сияющем строе Ее красоты».			
10	Житие Святых. Икона Николая Чудотворца	2	Беседа	Викторина	09.12.	
11	Житие Святых. Икона Матроны Московской, Матроны Петербургской	2	Беседа	Обмен мнениями	16.12.	
12	Житие Святых. Икона Спиридона Тримифунского.	2	Беседа по видеофильму	Мини-доклады	20.12	
13	Праздник "Рождество Христово"	16	Подготовка к празднику	Выступления	23.12. 24.12 25.12 26.12. 28.12 30.12.	
II Духовная природа человека						
14	Понятие добра и зла, их взаимная борьба	5	Беседа	Контрольные вопросы	15.01. 27.01.	
15	Почему Бог не уничтожает зло и злодеев.	4	Обсуждение	Творческая работа	03.02. 05.02 06.02.	
16	«Если мы свободны, то, может быть, брать от жизни все, что возможно?»	4	Ролевая игра "Телешоу"	Выступления	11.02 13.02. 15.02	
17	Покаяние как свободный выбор нового пути.	5	Просмотр видеофильма «Серые цветы».	Социальный видеоролик	24.02. 26.02.	
18	Возможность, считая себя положительным, не увидеть себя	4	дискуссия	Игра: "Последнее слово за мной!"	01.03. 03.03.	
19	Прощение других- залог душевной красоты.	5	Ролевая игра	выступления	10.03. 11.03	
20	Основные страсти человека	4	Просмотр видеофильма "Семь смертных грехов"	обсуждение	17.03. 20.03.	
21	Основные добродетели человека.	5	Просмотр видеофильма	Сценарий видеоролика	27.03	
22	Совесть, как всеобщий	4	Групповая работа	Мини-выступления	31.03. 01.04.	

	естественный закон.					
23	Изображение мучений совести в русской литературе.	5	Беседа	Создание социального видеоролика	03.04. 07.04. 09.04	
24	Надежда. Можно ли с уверенностью надеяться, если нет веры в Бога?	4	Беседа	Создание социального видеоролика	12.04 14.04.	
III	Нравственность и пол					
25	Переходный возраст.	2	Просмотр и обсуждение видеоролика	вопросы	16.04	
26	Вера, надежда, любовь. Какой бывает любовь?	2	Дискуссия	Творческая работа	16.04	
27	Муж – глава жены.	2	Дискуссия	Творческая работа	20.04.	
28	Вечное бытие, открывающееся в любви. Закон цельности.	2	Беседа	Сценарий видеоролика	29.04.	
29	Семья. Ценность семьи, благоговейное и ответственное отношение к создаваемой семье.	4	Обсуждение видеофильма	Сценарий видеоролика	01.05. 03.05.	
30	Не убий! Ребенок — Божий дар.	2	Обсуждение видеофильма «Безмолвный крик».	Создание социального видеоролика	12.05	
31	Родители и дети.	2	Обсуждение видеофильма	Создание социального видеоролика	15.05	
32	Монашество, его сущность.	3	Видеоэкскурсия	Создание социального видеоролика	18.05.	
33	Игра "Умники и умницы"	4	Игра	Вопросы курса	22.05 27.05.	

Пакет оценочных материалов.

Вопросы курса

1. Объясни слова:

вера, религия, культура, культурный человек, историческая память, духовность, христианство, православие, добро, зло, добродетель, страсть, грех, красота рукотворная, красота нерукотворная, красота духовная, милость, милосердие, христианская любовь, спасение, монастырь, монах, храм, икона.

2. Подбери христианские добродетели, противоположные страстям и греховным поступкам человека:

гордость, нетерпеливость, жестокость, гневливость, ненависть, жадность, лицемерие, печаль, неверие.

3. Перескажи евангельскую притчу о блудном сыне и дай оценку поведения всех участников событий с позиции христианской культуры.

4. Назови основные христианские добродетели.

5. Приведи примеры храмового зодчества. Объясни, в чем состоит духовная красота православного храма.

6. Объясни смысл праздника Рождества Христова.

7. Обоснуй утверждение: «Изучение христианской православной культуры помогает в освоении других учебных предметов в школе: русского языка, литературы, мировой художественной культуры, музыки, изобразительного искусства, истории, обществознания».

8. Объясни, почему связаны слова:

«благочестие - красота», «раскаяние - прощение», «непослушание - грех - наказание -

смерть», «грех - покаяние - благочестие - спасение - христианская радость - небесное веселье», «рай - послушание - возделывание - красота - ответственность - родная земля», «совесть - добродетель».

9. Объясни: «Православие является традиционной религией в России».

Тест

1. Что движет героем, совершающим истинный подвиг? Вычеркните лишнее

- бескорыстие
- любовь к Отечеству
- защита близких
- восстановление справедливости
- нажива

2. Два необходимых и достаточных условия для причащения христиан:

- личное покаяние
- подаяние нищим
- совершение только хороших дел
- вера во Христа

3. Что бывает только у монахов?

- четки
- клобук
- постриг
- обет
- молитва

4. Венцы в таинстве венчания символизируют:

- вечность
- богатство
- долгую жизнь
- единство любви и испытаний

5. Отметьте слова, обозначающие общие ценности христиан и людей других убеждений?

- любовь ко Христу
- молитва ко Христу
- защита природы
- защита Отечества
- милосердие
- честный труд

6. Заповедей блаженства

- пять
- восемь
- девять

7. Какая заповедь блаженства пропущена в стихотворении Льва Мея «Слепорожденный»?

... истое блаженство
Себе наследует лишь тот,
Кто духом нищ, кто слезы льет,
Кто правды алчет, правды жаждет,
Кто кроток был и незлобив,
Кто сердцем чист, миролюбив...

8. О ком говорится в отрывке из стихотворения Алексея Константиновича Толстого?

Любовью к ближним пламенея,
Народ смиренью Он учил,
Он все законы Моисея
Любви закону подчинил

- а) о Христе
- б) об Андрее Первозванном
- в) о Петре I

9. Знакомство с каким произведением искусства повлияло на решение князя Владимира принять христианство?

- А) болгарские танцы
- Б) греческая икона
- В) немецкий орган

10. О каких делах Христос будет спрашивать с людей на Своем суде?
Допишите фразы из его притчи:

Я был голоден -

Я жаждал -

Я был в темнице -

Я был болен -

Я был странником -

Я был наг -

Темы творческих работ

1. Благотворительность
2. Свобода
3. Крещение
4. Чудо
5. Литургия
6. Когда на сердце боль, а на лице улыбка
7. Зачем ходить в Храм, если Бог у меня в душе?
8. Заповеди Божии
9. О Грехе
10. Моя Вера
11. Богообщение
12. Надежда
13. Вера
14. Любовь
15. Как человек приходит к Богу
16. Когда мы говорим: "Я верю..."
17. О Таинстве Крещения и не только
18. Почему женщин в Церкви больше
19. «Среди приверженцев каждой религии религиозные люди составляют исключение» (Ф. Ницше)
20. «Мы достаточно религиозны, чтобы ненавидеть друг друга, но недостаточно религиозны, чтобы любить друг друга» (Д. Свифт)
21. «Атеизм - это тонкий слой льда, по которому один человек может пройти, а целый народ ухнет в бездну» (Ф. Бэкон)
22. «Когда у какой-либо одной религии возникает претензия заставить все человечество принять ее доктрину, она становится тиранией» (Р. Тагор)
23. «Ищите Бога в своем собственном сердце, вы не найдете Его больше нигде» (Арабское изречение)
24. «Когда я делаю добро, я чувствую себя хорошо. Когда я поступаю плохо, я чувствую себя плохо. Вот моя религия» (Линкольн Авраам)
25. «Подлинно религиозный человек будет уважать людей, исповедующих другие религии» (Майя Ангелу)

26. «В молитве человек уверяется в непосредственном влиянии на божественную волю, и тем самым приобщается к божественному всемогуществу» (Фрейд Зигмунд)

27. «В сущности, между религией и настоящей наукой нет ни сродства, ни дружбы, ни вражды: они на разных полюсах» (Фридрих Вильгельм)

28. «Религия есть урок, который предназначен для обучения правильному образу жизни, для достижения самого смысла жизни» (Инаят Хан Хидаят)