

Комитет по образованию
администрации Ханты-Мансийского района
муниципальное автономное учреждение
дополнительного образования Ханты-Мансийского района
«Центр дополнительного образования»

Принята на заседании
педагогического совета
протокол № 1 от 31.08.2023 года

Утверждаю:
Директор МАУ ДО ХМР «Центр
дополнительного образования»
_____ Н.И. Фуртунэ
приказ № 257-О от 31.08.2023 г.



Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа
физкультурно-спортивной направленности
«Шахматная гостиная «Белая ладья»
возраст обучающихся: 9 - 17 лет
срок реализации: 4 месяца

автор-составитель:
Кошелева Анна Александровна,
педагог дополнительного образования

п. Луговской, 2023 г.

Раздел I. «Комплекс основных характеристик дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы»

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Шахматная гостиная «Белая ладья» (9-17 лет) составлена на основании следующих нормативно-правовых документов:

Федеральный Закон Российской Федерации от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

Распоряжение Правительства Российской Федерации от 31.03.2022 № 678-р «Об утверждении Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 года»;

Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 27.07.2022 № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;

Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 18.11.2015 № 09-3242 «О направлении методических рекомендаций по проектированию дополнительных общеобразовательных программ (включая разноуровневые программы);

Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;

Письмо Министерства просвещения Российской Федерации от 19.03.2020 № ГД-39/40 «О направлении методических рекомендаций (вместе с «Методическими рекомендациями по реализации образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования, образовательных программ среднего профессионального образования и дополнительных общеобразовательных программ с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий»);

Письмо Министерства просвещения Российской Федерации от 31.01.2022 № ДГ-245/046 «О направлении методических рекомендаций» (вместе с «Методическими рекомендациями по реализации дополнительных общеобразовательных программ с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий»);

Приказ Департамента образования и молодежной политики Ханты-Мансийского автономного округа–Югры от 04.08.2016 № 1224 «Об утверждении Правил персонифицированного финансирования дополнительного образования детей в Ханты-Мансийском автономном округе – Югре»;

Приказ Департамента образования и науки Ханты-Мансийского автономного округа - Югры от 31.03.2023 №10-П-775 «О внесении изменений в приказ Департамента образования и молодежной политики Ханты-

Мансийского автономного округа – Югры от 4 августа 2016 года № 1224 «Об утверждении Правил персонифицированного финансирования дополнительного образования детей в Ханты-Мансийском автономном округе – Югре»;

Приказ Департамента образования и науки Ханты-Мансийского автономного округа - Югры от 04.07.2023 №10-П-1649 «О внесении изменений в приказ Департамента образования и молодежной политики Ханты-Мансийского автономного округа – Югры от 4 августа 2016 года № 1224 «Об утверждении Правил персонифицированного финансирования дополнительного образования детей в Ханты-Мансийском автономном округе – Югре»;

Региональный проект «Успех каждого ребенка» (Шифр проекта 045-П00 от 13 ноября 2018 г.);

Распоряжение администрации Ханты-Мансийского района от 01.08.2023 № 604-р «Об организации оказания муниципальных услуг в социальной сфере в Ханты-Мансийском районе»;

Постановление администрации Ханты-Мансийского района от 16.08.2023 № 411 «Об утверждении Положения о персонифицированном образовании в Ханты-Мансийском районе»;

Устав муниципального автономного учреждения дополнительного образования Ханты-Мансийского района «Центр дополнительного образования»;

Иные локальные нормативные акты муниципального автономного учреждения дополнительного образования Ханты-Мансийского района «Центр дополнительного образования».

Программа предназначена для обучения детей в объединении «Белая ладья» в муниципальном автономном учреждении дополнительного образования Ханты-Мансийского района «Центр дополнительного образования». По типу программа «Шахматная гостиная «Белая ладья» (9-17 лет) является модифицированной (основывается на программах: Сидоркиной Р. Л. «Шахматы», 2012 г., Рыжакова Ю. В. «Обучение детей основам шахматной игры от начинающих до разрядников», 2013 г.).

В эпоху компьютеров и информационных технологий, особенно большое значение приобретает способность быстро и разумно разбираться в огромном объеме информации, умение анализировать её и делать логические выводы. Очень большую роль в формировании логического и системного мышления играют шахматы. Занятия шахматами способствуют повышению уровня интеллектуального развития детей, умения концентрировать внимание на решение задач в условиях ограниченного времени, анализировать возникающие ситуации и делать выводы, воспитывать целеустремленность, терпение и характер.

Шахматы как специфический вид человеческой деятельности получают всё большее признание в России и во всём мире. Шахматы сближают людей всех возрастов и профессий в любой части Земли.

О социальной значимости шахмат, их возрастающей популярности в мире можно судить по таким весомым аргументам, как создание международных организаций, занимающихся популяризацией и пропагандой шахмат, проведение всемирных шахматных олимпиад и многочисленных международных соревнований, выпуском разнообразной шахматной литературы.

Шахматы – наглядная соревновательная форма двух личностей. Шахматы нам нужны как способ самовыражения творческой активности человека. Планировать успех можно только при постоянном совершенствовании шахматиста. При этом творческий подход тренера является необходимым условием преподавания шахмат. Успех в работе во многом зависит от личности педагога, от его опыта и умения вести занятия с различными по возрасту юными шахматистами, от индивидуального подхода к каждому ученику.

Данная образовательная программа педагогически целесообразна, т.к. шахматы – именно та игра, которая помогает подготовить детей к скорейшему и успешному постижению общеобразовательных дисциплин, в первую очередь математических. Дети через игру в шахматы преодолевают боязнь больших математических вычислений, учатся точно и правильно находить ответ в любой математической задаче.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Шахматная гостиная «Белая ладья» (9-17 лет) реализуется в сельской местности, что создает определенные трудности. Так закрытие навигации и зимних дорог, является проблемой для выезда на турниры и соревнования.

Направленность программы – физкультурно-спортивная.

Вид деятельности образовательной программы: познавательная.

Место реализации образовательной программы: объединение «Шахматная гостиная «Белая ладья» (9-17 лет) муниципального автономного учреждения дополнительного образования Ханты-Мансийского района «Центр дополнительного образования», п. Луговской.

Актуальность программы продиктована требованиями времени. Так как формирование развитой личности – сложная задача, преподавание шахмат через структуру и содержание способно придать воспитанию и обучению активный целенаправленный характер. Система шахматных занятий в системе дополнительного образования, выявляя и развивая индивидуальные способности, формируя прогрессивную направленность личности, способствует общему развитию и воспитанию обучающегося.

Особенностью программы является ее индивидуальный подход к обучению ребенка. Он имеет два главных аспекта. Во-первых, воспитательное взаимодействие строится с каждым юным шахматистом с учётом личностных особенностей. Во-вторых, учитываются знания условий жизни каждого обучающегося, что важно в процессе обучения. Такой подход предполагает знание индивидуальности ребёнка, подростка с включением сюда природных, физических и психических свойств личности. Предлагаемый начальный курс по обучению игре в шахматы максимально прост и доступен младшим школьникам. Важное значение при изучении шахматного курса имеет

специально организованная игровая деятельность на занятиях, использование приема обыгрывания учебных заданий, создания игровых ситуаций. В программе приводится примерный перечень различных дидактических игр и заданий, дается вариант примерного распределения программного материала, приводится перечень шахматных игр, а также шахматных дидактических игрушек, которые можно использовать в учебном процессе и сделать своими руками.

Сейчас шахматы стали профессиональным видом спорта, к тому же все детские соревнования носят спортивную направленность. Поэтому развитие личности ребенка происходит через шахматную игру в ее спортивной форме. Спорт вырабатывает в человеке ряд необходимых и требуемых в обществе качеств: целеустремленность, волю, выносливость, терпение, способность к концентрации внимания, смелость, расчет, умение быстро и правильно принимать решение в меняющейся обстановке

Шахматы представляют собой организованный вид спорта с иерархией званий, развитой системой регулярных турниров, национальными и международными лигами, шахматными конгрессами. Возникновение профессионального спорта привело к появлению профессиональных спортсменов, тренеров, журналистов, функционеров, опирающихся на армию любителей игры.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Белая ладья» ориентирована на **раннюю профориентацию** обучающихся и предназначена для подготовки их к поступлению в профильные средние специальные и высшие учебные заведения по специальности. Знания, полученные при обучении игре, могут стать незаменимыми для военных, следователей и детективов. Человек, который неплохо играет в шахматы, сможет легко решать задачи, в том числе и стратегические.

Адресат программы: в объединение «Шахматная гостиная «Белая ладья» приглашаются дети 9-17 лет. Обучающиеся группы приглашаются дети по желанию без первоначальных умений и навыков - это дети с средним и высоким уровнем игры в шахматы.

Принцип набора в группу – свободный, добровольный на основании заявления родителей (законных представителей), без медицинских ограничений.

Наполняемость групп: минимальное число обучающихся - 10 человек, максимальное – 30 человек.

Квалификация педагога, осуществляющего образовательную деятельность: высшее профессиональное образование, высшая квалификационная категория.

Режим занятий: Занятия в каждом модуле проводятся согласно расписанию. **Модуль «Белая ладья. 4 группа Обучающиеся 9-17 лет»:** 2 раза в неделю - 1 раз по 2 часа, 1 раз по 2,5 часа (перерыв между занятиями 10 минут).

Объем и срок освоения программы – срок реализации программы 4 месяца, программа реализуется с сентября по декабрь 2023 года, 16 учебных недель, 72 учебных часа.

Формы обучения: очно-заочная, дистанционная с применением электронных образовательных ресурсов и дистанционных технологий обучения, используя доступные формы информирования (мессенджеры, сайт образовательной организации, социальные сети и т.д.). Изучение содержания программы осуществляется в разнообразных формах: фронтальная, коллективная, групповая, индивидуальная, парная, игровая.

Для повышения интереса занимающихся к занятиям по шахматам и более успешного решения образовательных, воспитательных и оздоровительных задач рекомендуется применять разнообразные формы и методы проведения этих занятий: - словесные методы, наглядные методы, практические (игровой, соревновательный, метод упражнений и метод круговой тренировки). Главным из них является метод упражнений, который предусматривает многократные повторения движений. Упражнения разучиваются двумя методами - в целом и по частям.

Также допускается обучение с использованием Интернет-ресурсов, в период карантина, либо в период активированных дней, когда дети по уважительной причине (неблагоприятная эпидемиологическая обстановка, низкая температура воздуха) не могут посещать занятия в образовательном учреждении. В таких случаях предполагает следующие основные виды учебных занятий:

- по электронной почте: краткий теоретический материал с использованием инструкционных карт;
- индивидуальные и групповые консультации (веб-камера, по телефону, др.).

Обучающиеся самостоятельно выполняют задания с целью прохождения материала, в том числе с применением компьютерных и интернет-технологий (информационная система, Интернет сайт учреждения, электронные ресурсы и др.).

Изучение содержания программы осуществляется в разнообразных формах: фронтальная, коллективная, групповая, индивидуальная, парная, игровая.

2. Цель и задачи

Цель программы - развитие умственных способностей, обучающихся через игру в шахматы.

Задачи:

обучающие:

- Познакомить с историей шахмат.
- Обучить правилам игры.
- Познакомить с правилами проведения соревнований и правилами турнирного поведения.

развивающие:

- Развивать логическое мышление, память, внимание, усидчивость и другие положительные качества личности.

- Способствовать формированию выдержки, критического отношения к себе и к сопернику.

воспитывающие:

- Прививать навыки самодисциплины.

- Способствовать воспитанию волевых качеств, самосовершенствования и самооценки.

3. Содержание программы

Учебный план

4,5 часа в неделю, 72 часа в год, 16 учебных недель

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Формы аттестации/ контроля
		Всего	Теория	Практика	
1	Вводное занятие.	2	1	1	Опрос Рисунок
2	Основы знаний.	60	10	50	Практика
3	Специальная подготовка.	10	5	5	Опрос. Практика. Турниры, соревнования.
	ВСЕГО	72	16	56	

Содержание учебного плана

Раздел 1. Вводное занятие (всего – 2 ч., теория – 1 ч., практика – 1 ч.).

Теория: Организационное занятие. Знакомство с детьми. Знакомство с планом работы объединения и с разделами образовательной программы. Постановка задач на год. Инструктаж по технике безопасности.

Практика: Рисунок на тему «шахматы».

Раздел 2. Основы знаний (всего – 60 ч., теория – 10 ч., практика – 50 ч.).

Теория: Краткая история шахмат, обзор состояния и развития шахмат в России. Изучение шахматной доски, нотации, основных правил и цели игры. Понятие ШАХ, МАТ и ПАТ. Азбучные знания по постановке мата различными фигурами. Начальные сведения об игре конем, слоном и пешками.

Практика: Изучить правила игры конем и ладьей, а также один из основных элементов шахматной игры – нападение и защита. Игровая практика по постановке мата двумя ладьями, ферзём и ладьей, ферзём и королём. Познакомиться с тактическим ударом – «двойное нападение» конем (вилка), слоном («двойной удар» и «вязка») и пешкой («вилка»).

Раздел 3. Специальная подготовка (всего – 10 ч., теория – 5 ч., практика – 5 ч.).

Теория: О шахматных планах. Создание плана игры. Оценка позиции. Изучение классификации дебютов: открытые дебюты, полуоткрытые дебюты,

закрытые дебюты. Способы защиты при нападении и особенности каждой фигур при этом. Атака в эндшпиле. Фигура против пешки. Анализ коротких партий – ловушек.

Практика: Освоение правил игры королём. На практике освоить понятие о рокировке короля (увод короля в безопасное место). Проведение тематических турниров по наиболее популярным открытым и полуоткрытым дебютам. Освоение правил игры королем и ладьёй, а также один из основных элементов шахматной игры – нападение и защита. Игровая практика по способам защиты при нападении. Позиционная ничья. Разбор и проигрывание с партнером с партнером специально подобранных позиций, решение задач.

Ожидаемые результаты:

К окончанию учебного года обучающиеся **должны знать:**

- основные приемы и тактики игры в шахматы;

уметь:

- применять указанные знания на практике;
- концентрировать внимание;
- играть в шахматы.

Обучающиеся получают Сертификат о прохождении курса по окончании реализации программы «Шахматная гостиная «Белая ладья» (6-17 лет).

Раздел II. «Комплекс организационно-педагогических условий»

1. Условия реализации программы.

Реализация дополнительной общеобразовательной программы «Шахматная гостиная «Белая ладья» требует наличия отдельного оборудованного кабинета.

Материально-техническое обеспечение:

• Демонстрационные настенные магнитные доски с комплектами шахматных фигур - 1 шт.;

- настольные шахматы разных видов - 10;
- шахматные столы – 6 шт.;
- шахматные часы – 12 шт.;
- персональные компьютеры – 2 шт.;
- мультимедийный проектор – 1 шт.;
- экран – 1 шт.;
- автоматизированное рабочее место – 1 шт.
- электронная шахматная доска DGT Smart Board (com-порт)-2 шт.

Планируемая интенсивность использования средств обучения:
ежедневное использование.

Информационное обеспечение:

- Дидактические игры для обучения игре в шахматы;
- наглядные пособия (альбомы, портреты выдающихся шахматистов, тренировочные диаграммы, иллюстрации, фотографии);

- обучающие видеоуроки по шахматам;
- симуляторы игр.

Формы аттестации.

В конце изучения программы, обучающиеся получают необходимый минимум знаний для умственного самосовершенствования, знания правил соревнований по шахматам, навыки простейшего судейства. Приобретут необходимые знания и умения, что позволит обучающимся принимать участие в районных, окружных и всероссийских турнирах.

Проверка знаний и умений проводится после каждой темы и 2 раза в учебный период по результатам проводимых турниров.

Реализация программы в полном объеме невозможна без диагностики знаний, умений и навыков обучающихся. Она включает в себя контроль, анализ и накопление статистических данных.

Периодичность и сроки аттестации обучающихся:

- Начальный этап – с 15 сентября по 25 сентября. Цель – начальное диагностирование, прогнозирование возможности (совместно с детьми) успешного обучения на данном этапе.

- Текущий этап – в течение учебного процесса.

- Итоговый этап – декабрь. Цель – подведение промежуточных итогов обучения, оценка успешности продвижения обучающихся.

Формы проведения аттестации.

Опросы, тесты, рисунки, участие в турнирах по шахматам.

Оценочные материалы.

- Практический тест по разделу «Шахматные фигуры».
- Практический тест по разделу «Шах, мат, пат, ничья».
- Практический тест по разделу «Шахматные комбинации».
- Практический тест по разделу «Дебют, миттельшпиль, эндшпиль».
- Практический тест по разделу «Чемпионы мира по шахматам».
- Практический тест по разделу «Открытый и закрытый дебют».
- Шахматная викторина.
- Итоговая аттестация (1-ое, полугодие). Протокол результатов.
- По итогам тестирования каждому обучающемуся выставляется отметка (в форме шахматной фигуры «Ладья»).

Методические материалы.

Особенности организации образовательной деятельности: очная, очно-заочная, в условиях сетевого взаимодействия.

Методы обучения: словесный, наглядный, практический; объяснительно-иллюстративный, репродуктивный, частично-поисковый, проблемный, игровой.

Формы организации образовательной деятельности: индивидуальная, индивидуально-групповая и групповая.

Формы организации учебного занятия: опрос, игра, наблюдение, открытое занятие, практическое занятие, турнир.

Педагогические технологии.

Шахматы в раннем возрасте способствуют развитию у детей воображения, укрепляют их память и стимулируют самостоятельное мышление. Шахматы, прежде всего игра, помогающая школьнику к успешному освоению общеобразовательных школьных дисциплин, в первую очередь математического цикла.

Для реализации дополнительной общеобразовательной программы «Белая ладья» используется личностно - ориентированное обучение и воспитание обучающихся. Является ведущим при организации учебно-воспитательного процесса в современных условиях. Такое обучение направлено на развитие и саморазвитие ребенка, становления его как личности с учетом индивидуальных особенностей, интересов и способностей.

Методы воспитания.

1. Методы по преимущественному источнику полученных знаний.

- Словесные;
- Наглядные;
- Практические;
- Показательные.

2. Методы по характеру мыслительной и познавательной активности.

- Репродуктивные, исполнительские;
- Объяснительно – иллюстративные, информационно – сообщающие;
- Упражнения, личный пример.

Итогом реализации дополнительной общеобразовательной программы являются организация тренировочных турниров.

Основные формы и средства обучения:

- Практическая игра.
- Решение шахматных задач, комбинаций и этюдов.
- Дидактические игры и задания, игровые упражнения.
- Теоретические занятия, шахматные игры.

В программе используются важнейшие **принципы обучения:**

• *Принцип воспитывающего обучения.* В ходе освоения детьми программы происходит осуществление воспитания через содержание, методы и организацию обучения;

• *Принцип сознательности и активности.* Изучение обучающимися любой программной темы предполагает проявление на занятиях мыслительной активности, что выражается в сознательном освоении учебного материала, осознание и понимание конкретных факторов, правил, сведений, терминов, понятий. Юный шахматист учится (в той или иной степени – это зависит от индивидуальных способностей) осознавать свои ошибки, понимать причины их

возникновения. Самым важным является то, что все приобретённые знания, умения и навыки сразу же переносятся в практическую деятельность, проявляясь в турнирной борьбе;

- *Принцип наглядности.* При показе шахматной партии на демонстрационной доске, выделяются важнейшие моменты, привлекается к ним внимание ребят с целью осмысления ими связей между событиями на шахматной доске. На занятиях используется объяснение, а затем полученные представления закрепляются наглядными, конкретными примерами. Для этого показывается какая-либо типичная комбинация, технический приём и т.п., после чего обучающиеся самостоятельно выполняют аналогичные задания;

- *Принцип систематичности и последовательности.* В задачу обучения в соответствии с этим принципом входит связывание разрозненных знаний, представлений и понятий в единую, стройную систему. Содержание всех теоретических сведений программы обеспечивает последовательность накопления знаний, формирование умений и навыков;

- *Принцип доступности.* Этот принцип означает, что учебный материал должен соответствовать возрасту, индивидуальным особенностям, уровню подготовленности;

- *Принцип прочности.* Прочность знаний, умений и навыков обеспечивается повторением, закреплением учебного материала. Кроме того, этот принцип отражён в учебно-тематическом плане программы: “Турниры”, “Анализ партий”, “Конкурсы решения задач”, “Сеанс одновременной игры”.

Наиболее ярко принцип прочности проявляется при анализе партий. В этот момент можно повторить любой раздел программы, проверить знания, умения, навыки, напомнить содержание тех или иных шахматных понятий, подсказать способ их применения в конкретной шахматной позиции.

Обучение шахматной игре является сложным и трудоёмким процессом. Поэтому данная программа даёт возможность довести до сознания ребят то, что достижение спортивного успеха возможно только при настойчивости, трудолюбии, постоянной аналитической работе, а также приобщить детей к творческому процессу, развивающему мыслительную деятельность.

Учебное занятие состоит из нескольких этапов.

- Организационный момент.
- Инструктаж по технике безопасности
- Подготовка рабочего места.
- Планируемая работа.
- Физминутка.
- Практическая часть.
- Анализ занятия и подведение итога занятия.

Дидактические материалы.

- «Волшебный мешочек».
- «Шахматный теремок».
- «Шахматный колобок».
- «Шахматная репка» и другие дидактические материалы.

Все дидактические игры и задания, моделируют в доступном для детей виде те или иные ситуации, с которыми шахматисты сталкиваются в игре за шахматной доской. При этом все игры и задания являются занимательными и развивающими, эффективно способствуют тренингу образного и логического мышления.

Список использованной литературы

Учебно–методический комплекс для педагога:

1. Карпов А. Е. Учись шахматам, Москва: Эгмонт Россия, 2004. 354 с.
2. Костенюк А.К., Костенюк Н.П. Как научить шахматам, Москва: 2008. 143 с.
3. Рыжакова Ю.В. Обучение детей основам шахматной игры от начинающих до разрядников, Москва: 2013. 412 с.
4. Сухин И. Г. Приключения в Шахматной стране, Москва: Педагогика, 1991. 198 с.
5. Сухин И. Г. Волшебный шахматный мешочек, Испания: Издательский центр Маркота, 1992. 75 с.
6. Сухин И. Г. Шахматы, первый год, или Там клетки черно-белые чудес и тайн полны, Учебник для 1 класса четырехлетней и трехлетней начальной школы, Обнинск: Духовное возрождение, 1998. 57 с.
7. Сухин И. Г. Шахматы, первый год, или учусь и учу, пособие для учителя, Обнинск: Духовное возрождение, 1999. 76 с.
8. Сухин И. Г. Шахматы для самых маленьких, Москва: Астрель, 2000. 213 с.
9. Сухин И. Г. Удивительные приключения в Шахматной стране, Ростов на Дону: Феникс, 2004. 156 с.

Календарный учебный график
модуль «Белая ладья. 1-группа. Обучающиеся 9-17 лет».
 4,5 недельных часа, 72 часа
 Количество учебных недель: 6 учебных недель
 Период обучения: с 1.09.2023г. по 31.12.2023г.

№ п/п	Тема	Кол-во часов	Форма занятия	Форма аттестации/ контроля	Дата по плану	Дата по факту
Вводное занятие 2ч.						
1	История шахмат. Инструктаж по технике безопасности.	2	Беседа	Опрос Рисунок	04.09.2023	
Основы знаний 60ч.						
2	Краткий исторический обзор развития шахмат в России.	2	Рассказ	Опрос	08.09.2023	
3	Шахматный кодекс РФ. Судейство.	10	Рассказ	Опрос	12.09.2023 15.09.2023 12.09.2023 18.09.2023 19.09.2023	
4	Первоначальные понятия.	48	Рассказ	Опрос	25.09.2023 26.09.2023 02.10.2023 03.10.2022 09.10.2023 10.10.2023 16.10.2023 17.10.2023 23.10.2023 24.10.2023 30.10.2023 31.10.2023 06.11.2023 07.11.2023 13.11.2023 14.11.2023 16.11.2023 17.11.2023 23.11.2023 24.11.2023 30.11.2023 01.12.2023 07.12.2023 08.12.2023	
Специальная подготовка 10ч.						
5	Тактика и приемы	10	Игра	Опрос,	14.12.2023	

	игры.			практика.	15.12.2023 21.12.2023 22.12.2023 28.12.2023	
Итого:		72 часа				

ПАКЕТ ОЦЕНОЧНЫХ МАТЕРИАЛОВ

Формы контроля.

Тестовые задания.

Вариант 2

1. Какая страна родина шахмат?
А) Россия; В) Индия;
Б) Китай; Г) Монголия.
2. Сколько горизонталей на шахматной доске?
А) 16; В) 8;
Б) 64; Г) 32.
3. Как называются косые ряды полей на шахматной доске?
А) Вертикали; В) Диаграммы;
Б) Горизонтали; Г) Диагонали.
4. Найди среди фигур тяжелую фигуру:
А) Конь; В) Ладья;
Б) Слон; Г) Пешка.
5. Назови среди фигур легкую фигуру:
А) Ферзь; В) Слон;
Б) Пешка; Г) Ладья.
6. Какая фигура всегда ходит только на одно поле?
А) Король; В) Пешка;
Б) Конь; Г) Ферзь.
7. Фигура, которая может превратиться в любую фигуру, кроме короля, достигнув последней горизонтали:
А) Конь; В) Ладья;
Б) Слон; Г) Пешка.
8. Стадия шахматной партии, в которой происходит мобилизация сил, рокировка:
А) Миттельшпиль; В) Дебют;
Б) Эндшпиль; Г) Начальная позиция.
9. Окончание шахматной игры, в котором с обеих сторон имеются только пешки:
А) Миттельшпиль; В) Дебют;
Б) Пешечный эндшпиль; Г) Стратегия.
10. Нападение на пешку или фигуру, прикрывающую короля, или другую, более ценную фигуру:
А) Рокировка; В) Связка;
Б) Мат; Г) Стратегия.
11. Положение, в котором король стороны, имеющей очередь хода, не находится шахом, но не имеет ни одного хода, причем все остальные фигуры и пешки также лишены ходов:

В) Пат;

Г) Вечный шах.

А) Миттельшпиль;

В) Дебют;

Г) Начальное положение.

А) Ложка;

В) Вилка;

Г) Тарелка.

А) Двойной шах;

В) Открытый шах;

Г) Спертый шах.

А) Стратегия;

В) Гамбит;

Г) Комбинация.

А) Ферзь;

В) Король;

Г) Пешка.

Индивидуальная карточка

учета результатов обучения по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе «Шахматная гостиная «Белая ладья» (9-17 лет)

Фамилия, имя ребенка _____

Возраст _____

Название объединения «Шахматная гостиная «Белая ладья»

Ф.И.О. педагога Кошелева Анна Александровна

Показатели						
Теоретическая подготовка: 1. Теоретические знания: 1) Название шахматных фигур 2) Понимание понятий шах, мат, пат, ничья. 3) Историю возникновения и развития шахмат 2. Владение специальной терминологией						
Практическая подготовка: 1. Практические умения и навыки, предусмотренные программой: 1) Владение всеми фигурами. 2) Владение постановки мата, шаха, ничьи, пата. 3) Решение комбинаций. 2. Владение специальным оборудованием и оснащением 3. Творческие навыки						
Общеучебные умения и навыки: 1. Учебно-интеллектуальные умения: 1) умение подбирать и анализировать специальную литературу 2) умение пользоваться ИКТ 3) умение осуществлять учебно-исследовательскую работу 2. учебно-коммуникативные умения: 1) умение слушать и слышать педагога 2) умение выступать перед аудиторией 3) умение вести полемику, участвовать в дискуссии 3. Учебно-организационные умения и навыки: 1) умение организовать свое рабочее место						

2)навыки соблюдения в процессе деятельности правил безопасности						
3)умение аккуратно выполнять работу						
Предметные достижения: - на уровне объединения - на уровне учреждения - на уровне поселка, района - на российском, международном уровне						

Методические разработки

Дидактические игры и задания, используемые на занятиях

«Волшебный мешочек». По очереди прячьте в непрозрачный мешочек шахматные фигуры и просите малыша на ощупь определить, какая фигура спрятана. Для большего эффекта позвольте и ребенку прятать фигуры, а сами угадывайте, какая фигура в мешочке. Иногда вы «не угадаете», и малыш с восторгом укажет на вашу ошибку. В другом варианте игры в мешочек прячутся все фигуры сразу, и ребенок на ощупь ищет определенную фигуру.

«Шахматный теремок». Сделайте из деревянной шахматной доски «теремок». Сюда, следуя сказочному сюжету, по очереди забегают шесть разных белых фигур: от пешки до короля. Король может забраться на «теремок» и уронить его, а остальные фигуры помогут «теремок» «построить» – поднять.

«Шахматный колобок». Дидактическую игру-инсценировку сказки «Колобок» можно провести так: «Дед» – король, «Баба» – ферзь, «Заяц» – пешка, «Лиса» – конь, «Волк» – слон, «Медведь» – ладья, а Колобок – шарик или клубок. Малыш должен назвать все шахматные фигуры, от которых убегает Колобок. Но в конце сказки «Лиса» Колобка не съест – он от нее убежит.

«Шахматная репка». Посадите «репку» – клубок. Около него малыш по росту выстраивает белые или черные фигуры, поясняя: «Дедка» – это король, «Бабка» – ферзь, «Внучка» – слон, «Жучка» – конь, «Кошка» – ладья, «Мышка» – пешка.

«Большая и маленькая». Поставьте перед ребенком шесть разных шахматных фигур. Попросите выбрать самую высокую, назвать ее, отставить в сторону. Потом малыш выделит самую высокую из оставшихся фигур и т. д.

«Запретная фигура». Поставьте шахматные фигуры перед ребенком в один ряд. По вашей просьбе малыш будет называть показываемые фигуры, кроме «запретной», которая выбирается заранее. Вместо названия «запретной» фигуры надо сказать «секрет». Затем поменяйтесь ролями и, называя фигуры, на которые указывает малыш, иногда «ошибайтесь». Если ребенок не заметит вашу ошибку, сами укажите на нее.

«Что общего?». Возьмите две любые шахматные фигуры и спросите малыша: «Чем они похожи? Чем отличаются?» (цветом, формой).

«Белые и черные». В беспорядке поставьте на столе по шесть белых и черных фигур. Начиная дидактическую игру, отставьте в сторону одну из фигур, называя ее и ее цвет. Например: «Белый ферзь». Ребенок, продолжая игру, должен выбрать шахматную фигуру иного названия и цвета (таково условие) и обязательно назвать ее. Например: «Черный король». Затем другую фигуру представляете вы и т. д.

«Угадайка». Спрячьте в кулаке какую-нибудь шахматную фигуру. Предложите ребенку догадаться, что это за фигура. Когда, подбирая варианты, он назовет загаданную фигуру, следующую прячет уже он сам (лучше всего за спиной) и т. д.

«Куча мала». Все шахматные фигуры лежат в куче. Вы закрываете глаза, берете какую-нибудь фигуру и ощупываете ее. Выбранную шахматную фигуру вы умышленно называете неправильно, открываете глаза и спрашиваете ребенка: «Так?» Малыш поправляет вас. Затем поменяйтесь ролями.

«Школа». Переверните шахматную доску клетками вниз, в углубление поставьте шахматные фигуры и скажите ребенку: «Это твои ученики. Как зовут этого ученика?.. А этого?..»

«Цвет». Попросите малыша поставить в ряд все белые или все черные шахматные фигуры. Когда ребенок выполнит задание, поменяйтесь ролями и, располагая друг около друга белые фигуры, «по ошибке» поставьте там же одну-две черные. Малыш должен заметить вашу ошибку и указать на нее.

«Ряд». Предложите ребенку поставить в один ряд пешки; коней; слонов; ладей; ферзей; королей. Затем ребенок должен попросить об этом вас и проконтролировать выполнение задания.

«Пирамида». Посоветуйте малышу на белую ладью поставить черную, затем снова белую и черную, а на самый верх белую пешку. Спросите у ребенка, нельзя ли построить пирамиду из других фигур.

«По росту». Попросите ребенка по росту расставить шесть разных шахматных фигур одного цвета, называя эти фигуры.

«Догонялки». Выберите одну из белых фигур, например, пешку, имитируйте ее бег по столу. После этого предложите ребенку выбрать и назвать какую-либо черную фигуру и пуститься ей вдогонку за вашей. Пусть ваша шахматная фигура «бежит» не очень быстро, и фигура малыша ее догонит. Потом поменяйтесь ролями.

«Прятки». Спрячьте в комнате несколько шахматных фигур. Ребенок должен найти их и назвать. Потом фигуры прячет малыш. Правда, в этом случае вы рискуете остаться с неполным комплектом шахмат.

«Кто быстрее?». Все шахматные фигуры лежат на столе. Предложите ребенку посостязаться с вами в такой игре: кто быстрее соберет в определенном месте две-три одинаковые шахматные фигуры. «Над головой». Назовите какую-нибудь шахматную фигуру. Ее должен быстро найти и поднять над головой ребенок.

«На стуле». Поставьте на стул какую-нибудь шахматную фигуру. По разные стороны от стула, но на равном расстоянии от него встаньте с ребенком. Досчитайте до трех и на счет «три» бегите к стулу. Тот, кто первым схватит шахматную фигуру, должен назвать ее.

«Убери такую же». Все шахматные фигуры стоят или лежат на столе. Уберите одну из них в коробку. Попросите малыша назвать эту фигуру и положить в коробку такую же, только другого цвета шахматную фигуру и т. д.

«Полна горница». Полный набор шахматных фигур располагается на столе. Рядом клетками вниз лежит раскрытая шахматная доска (или коробка для фигур). Предложите ребенку взять одну фигуру, назвать ее и уложить «спать» в шахматную доску (коробку). Следующую фигуру укладываете вы. И так далее, пока все шахматные фигуры не окажутся в коробке. После этого пусть малыш сам запрет шахматную доску (коробку). Две последние

дидактические игры предназначены для того, чтобы сделать процесс сбора шахматных фигур после занятия достаточно занимательным.

"Горизонталь". Двое играющих по очереди заполняют одну из горизонтальных линий шахматной доски кубиками (фишками, пешками и т. п.)

"Вертикаль". То же самое, но заполняется одна из вертикальных линий шахматной доски.

"Диагональ". То же самое, но заполняется одна из диагоналей шахматной доски.

"Угадайка". Педагог словесно описывает одну из шахматных фигур, дети должны догадаться, что это за фигура.

"Секретная фигура". Все фигуры стоят на столе учителя в один ряд, дети по очереди называют все шахматные фигуры, кроме "секретной", которая выбирается заранее; вместо названия этой фигуры надо сказать: "Секрет".

"Угадай". Педагог загадывает про себя одну из фигур, а дети по очереди пытаются угадать, какая фигура загадана.

"Что общего?" Педагог берет две шахматные фигуры и спрашивает учеников, чем они похожи друг на друга. Чем отличаются? (Цветом, формой.)

"Большая и маленькая". На столе шесть разных фигур. Дети называют самую высокую фигуру и ставят ее в сторону. Задача: поставить все фигуры по высоте.

"Да и нет". Педагог берет две шахматные фигурки и спрашивает детей, стоят ли эти фигуры рядом в начальном положении.

"Мяч". Педагог произносит какую-нибудь фразу о начальном положении, к примеру: "Ладья стоит в углу", и бросает мяч кому-то из учеников. Если утверждение верно, то мяч следует поймать.

"Игра на уничтожение" – важная игра курса. У ребенка формируется внутренний план действий, развивается аналитико-синтетическая функция мышления и др. Педагог играет с учащимися ограниченным числом фигур (чаще всего фигура против фигуры). Выигрывает тот, кто побьет все фигуры противника.

"Один в поле воин". Белая фигура должна побить все черные фигуры, расположенные на шахматной доске, уничтожая каждым ходом по фигуре (черные фигуры считаются заколдованными, недвижимыми).

"Лабиринт". Белая фигура должна достичь определенной клетки шахматной доски, не становясь на "заминированные" поля и не перепрыгивая их.

"Перехитри часовых". Белая фигура должна достичь определенной клетки шахматной доски, не становясь на "заминированные" поля и на поля, находящиеся под ударом черных фигур.

"Сними часовых". Белая фигура должна побить все черные фигуры, избирается такой маршрут передвижения по шахматной доске, чтобы белая фигура ни разу не оказалась под ударом черных фигур.

"Кратчайший путь". За минимальное число ходов белая фигура должна достичь определенной клетки шахматной доски.

"Захват контрольного поля". Игра фигурой против фигуры ведется не с целью уничтожения, а с целью установить свою фигуру на определенное поле. При этом запрещается ставить фигуры на клетки, находящиеся под ударом фигуры противника.

"Защита контрольного поля". Эта игра подобна предыдущей, но при точной игре обеих сторон не имеет победителя.

"Атака неприятельской фигуры". Белая фигура должна за один ход напасть на черную фигуру, но так, чтобы не оказаться под боем.

"Двойной удар". Белой фигурой надо напасть одновременно на две черные фигуры.

"Взятие". Из нескольких возможных взятий надо выбрать лучшее – побить незащищенную фигуру.

"Защита". Здесь нужно одной белой фигурой защитить другую, стоящую под боем.

"Выиграй фигуру". Белые должны сделать такой ход, чтобы при любом ответе черных они проиграли одну из своих фигур.

"Ограничение подвижности". Это разновидность "игры на уничтожение", но с "заминированными" полями. Выигрывает тот, кто побьет все фигуры противника.

Примечание. Данные дидактические игры и задания (даже такие на первый взгляд странные, как "Лабиринт", "Перехитри часовых" и т. п., где присутствуют "заколдованные" фигуры и "заминированные" поля) моделируют в доступном для детей 6–7 лет виде те или иные реальные ситуации, с которыми сталкиваются шахматисты в игре на шахматной доске. При этом все игры и задания являются занимательными и развивающими, эффективно способствуют тренингу образного и логического мышления.

"Шах или не шах". Приводится ряд положений, в которых ученики должны определить: стоит ли король под шахом или нет.

"Дай шах". Требуется объявить шах неприятельскому королю.

"Пять шахов". Каждой из пяти белых фигур нужно объявить шах черному королю.

"Защита от шаха". Белый король должен защититься от шаха.

"Мат или не мат". Приводится ряд положений, в которых ученики должны определить: дан ли мат черному королю.

"Первый шах". Игра проводится всеми фигурами из начального положения. Выигрывает тот, кто объявит первый шах.

"Рокировка". Учащиеся должны определить, можно ли рокировать в тех или иных случаях.

"Два хода". Для того чтобы учащийся научился создавать и реализовывать угрозы, он играет с педагогом следующим образом: на каждый ход педагога обучающийся отвечает двумя своими ходами.

Занятие «Шахматная доска»

Чтение-инсценировка дидактической сказки "Удивительные приключения шахматной доски". Знакомство с шахматной доской. Белые и черные поля. Чередование белых и черных полей на шахматной доске. Шахматная доска и шахматные поля квадратные. Чтение-инсценировка дидактической сказки "Котят-хвастунишки".

НЕОБХОДИМЫЕ ШАХМАТНЫЕ СВЕДЕНИЯ ДЛЯ ПЕДАГОГА.

Шахматная доска – игровое поле -квадратной формы, разбитое на 64 равные по размеру клетки (квадраты; по 8 с каждой стороны), окрашенные попеременно в светлый и темный цвета.

Белые поля – светлые клетки шахматной доски.

Черные поля – темные клетки шахматной доски.

МЕТОДИКА ПРОВЕДЕНИЯ ПЕРВОГО ЗАНЯТИЯ.

Начиная шахматные занятия с детьми, не упустите три обстоятельства. Во-первых, занятия должны протекать в игровой, увлекательной форме и доброжелательной атмосфере. "Сделать серьезное занятие для ребенка занимательным – вот задача первоначального обучения", – указывал К.Ушинский. Во-вторых, чтобы обучение было развивающим, оно должно включать самостоятельную работу ребенка с изучаемым материалом. А в-третьих, особенно на первых порах не забудьте... сказку. Ведь еще В.Сухомлинский отмечал: "Сказка, игра, фантазия – животворный источник детского мышления, благородных чувств и стремлений... Мои дети не овладели бы навыками отвлеченного мышления, если бы в их духовной жизни сказка не стала целым периодом... Сказка – это активное эстетическое творчество, захватывающее все сферы духовной жизни ребенка – его ум, чувства, воображение, волю. Оно начинается уже в рассказывании, высший его этап – инсценизация".

Велико значение первого шахматного занятия. Именно он может предопределить отношение детей (особенно девочек) к шахматам, а для этого вам нужно привить интерес к новому предмету, зажечь огонек фантазии в глазах ребят. Первая встреча с волшебным миром шахмат должна стать для детей праздником. Готовя его, руководствуйтесь словами К. Ушинского: "Воспитатель непременно должен устроить дело ученья так, чтобы в начале ученья дитя не могло не успеть..."

Начните первое занятие с чтения, а еще лучше с чтения и инсценировки сказки "Удивительные приключения шахматной доски". Если у вас достаточное количество экземпляров этой книжки-картинки, то дайте каждому ученику по книжке, и пусть они по иллюстрациям следят за вашим рассказом. Если же ни одной книжки-картинки у вас нет, ниже мы приводим текст сказки с пояснениями к инсценированию.

УДИВИТЕЛЬНЫЕ ПРИКЛЮЧЕНИЯ ШАХМАТНОЙ ДОСКИ

Вольготно жили люди на Земле в стародавние времена. Они дышали чистым, бодрящим воздухом, пили прозрачную ключевую воду, охотились в густых величественных лесах на диких животных.

И дети их полной грудью вдыхали живительный аромат луговых трав и цветов. Вот только интересных игр у ребят не было.

Пошли как-то раз самые отважные ребята Лена и Ален к Чародею и спросили:

– Где бы нам игру необыкновенную найти? Усмехнулся Чародей:

– Если пересечете Дремучий Лес, проплывете по Бурной Реке и пройдете сквозь Жгучий Огонь, рядом с вами окажется такая игра... Но остерегайтесь колдуна.

Поблагодарили Лена и Ален Чародея и отправились в путь. Уж очень им хотелось получить заветную игру.

Очень спешили ребята и не заметили, что за ними увязался старичок один. Он хищно следил за детьми и, ухмыляясь, похлопывал себя по бокам, где болтался пустой мешок и покоился в ножнах острый меч. Вошли Лена и Ален в Дремучий Лес, и закачались вековые деревья, шелестя листьями: "Опа... Опа... Опа...". Хотели они подсказать, что опасность подстерегает детей. Но не обратили внимания ребята на шепот деревьев.

Лена и Ален вышли на поляну и лицом к лицу столкнулись со старичком. Тот злобно расхохотался:

– Ага, попались! Не знаете меня? Я колдун Звол. А это мой мешок. Я вас в него посажу и унесу к себе. Будете мне прислуживать.

Заранее нарисуйте на картоне и вырежьте Лену, Алёну и колдуна. Или вырежьте их из старых, порванных детских книг, журналов и приклейте на картон. По ходу развития сюжета они будут идти, бежать, разговаривать и т. п., это вызывает живейший интерес у детей.

И Звол попробовал накинуть мешок на ребят, да промахнулся. А Ален не растерялся, подставил колдуну ножку, и старичок упал.

Пустились Ален и Лена наутек. Видит колдун – не догнать беглецов, вытащил меч и рубанул по высокому дереву. Как пилой его перепилил.

Направил Звол дерево на ребят, но не попал. Лишь ветки хлестнули по щекам Лены и Алёны.

С досады хватил колдун по пню мечом и срезал с него кругляк, большой и гладкий.

Схватил Звол кругляк, с силой запустил его в беглецов. Пролетел кругляк над самым ухом Алёны.

Попросите учеников открыть с. 4 учебника – там изображен этот кругляк; очень хорошо, если учитель заранее подготовит такой кругляк из картона. На своих занятиях мы запускаем кругляк из картона в класс, потом просим конкретно одного из учеников принести его обратно; только не говорите это всему классу сразу, а то вместо кругляка можете получить три – четыре кусочка картона.

Приглянулся кругляк Алену. Подобрал он его, показал колдуну язык и помчался с Леной дальше. Убежали от Звола.

Вот и Лес позади. Перед ребятами – Бурная Река.

Давай твою деревяшку на воду опустим – плот получится предложила Лена.

Вдруг, откуда ни возьмись, появился перед ребятами колдун. Стоит, насмешливо свой меч поглаживает.

Взмахнул Звол над Аленом мечом, еле успел мальчик закрыться кругляком, как щитом.

Еще трижды поднимал и опускал меч колдун, но не смог он даже оцарапать Алена. Только щит из круглого стал квадратным.

Толкнул тогда колдун Алена, перекинул через плечо Лenu и затрусил прочь.

Не растерялся Ален, ловко метнул свой щит вслед злодею. Сбил щит колдуна с ног.

Просите детей посмотреть на с. 4, а потом показываете заранее приготовленный квадрат из картона. Можете метнуть квадрат в класс. Только осторожно..

Подхватила щит Лена, бросила в воду. Поплыли они с Аленом по Бурной Реке.

Плыли ребята, плыли в быстрых водах, с трудом удерживаясь на ногах, и, наконец, пристали к берегу.

На другом берегу появился Звол с луком в руках и одну за другой послал стрелы в беглецов.

Но плот снова превратился в щит и спас детей. От злости колдун разломал лук и побрел прочь. Лена и Ален вытащили стрелы из щита и заметили, что он стал расчерчен на клетки.

Дети рассматривают с.5, а вы показываете классу картонный квадрат с клетками 8 на 8, как у шахматной доски, только все клетки белые.

Впереди Жгучий Огонь стеной стоит. Взял Ален Лenu за руку, выставил щит вперед, и быстро-быстро пробежали они через Огонь.

С яростью набросились языки пламени на щит, а Лена и Ален остались целыми и невредимыми. Пробрались они через бушующее пламя и подивились: Жгучий Огонь шалуном оказался – на щите почернела каждая вторая клетка.

Дети рассматривают с.5 учебника, рисунок, где изображена шахматная доска, а вы показываете новый картонный квадрат – шахматную доску.

Вдруг из Огня с воем выскочил Звол с мешком на плече. Пощипал ему пятки Жгучий Огонь, да не помогло это ребятам – с победным криком нахлобучил колдун на них мешок.

Здесь можно спросить у ребят: "Как вы думаете, что будет дальше?"

Но рано он радовался. Дно мешка выгорело, и ребята из него вылезли.

– Надоел мне этот злока! – в сердцах вскричала Лена. – Как от него отвязаться?

В небе возник лик Чародея:

– Сила колдуна в его имени... Расшифруйте его, и Звол потеряет силу. Достал Ален из кармана мел и написал в клетках щита: "ЗВОЛ".

– "З" – это, наверное, "злой"? – предположила Лена. – А что такое "ВОЛ"?

– Молчите, молчите! – испуганно залепетал злодей.

– Ура! Мы правы! – обрадовался Ален. – Он злой колдун... Но тогда его звали бы ЗКОЛ, а не ЗВОЛ?!

– Знаю, знаю! – закричала Лена. – ЗВОЛ – это Злой Волшебник! Вот его секрет!

Скрючился колдун, подрыхлел и понуро побрел прочь, как побитая собака.

– Мы прошли трудный путь. Даже колдуна одолели. Где же заветная игра? – огорченно спросил Ален.

– Она в твоих руках, – улыбнулся Чародей. – Ты держишь в руках ШАХМАТНУЮ ДОСКУ. Это площадка самой увлекательной на свете игры, имя которой ШАХМАТЫ!

Сказка кончилась, и учитель показывает детям различные шахматные) доски: обычную деревянную доску, маленькую доску от дорожных шахмат. доску, нарисованную на шахматном столике (все, что имеется в наличии у педагога), а затем разворачивает к детям шахматную доску для демонстрационных шахмат, которая до этого стояла лицевой стороной к стене и не привлекала внимания учеников.

Демонстрационная шахматная доска нужна обязательно, иначе учителю будет трудно работать.

Учитель объясняет, что на шахматной доске ведется шахматное сражение. Подчеркните, что шахматная доска аккуратно расчерчена на равные темные и светлые клетки-квадратики, которые по шахматному называются ПОЛЯМИ Светлые клетки – это БЕЛЫЕ ПОЛЯ. Темные клетки – это ЧЕРНЫЕ ПОЛЯ Белые поля не обязательно бывают белого цвета – их делают и желтыми. А черные поля иногда выполняют коричневыми (и другими темными) тонами.

Нарисуйте мелом на классной доске белое и черное (закрашенное поле. Покажите детям заранее приготовленные белые и черные поля, вырезанные из плотной бумаги или картона. Покажите указкой на демонстрационной доске несколько белых и черных полей. Пусть ребята посмотрят с.7 учебника, где нарисована большая шахматная доска и отдельно белые и черные поля.

Если у педагога есть книга "Приключения в Шахматной стране" (М.: Педагогика, 1991), то он может вместо сказки "Удивительные приключения шахматной доски" читать первую главу (а лучше читать и инсценировать) "Шахматная беседка". Эту главу можно также найти в журнале "Мурзилка", № 6 за 1993 год.

Дайте каждому из учеников по шахматной доске, лучше всего деревянной, но можно и картонную (она гораздо дешевле, но ученики могут быстро ее измять). Наилучший для учебных целей размер шахматных полей 5 см на 5 см. Размер полей менее 3 см на 3 см нежелателен. Пусть каждый из учеников покажет на своей доске белое и черное поля.

Затем ребята достают из портфелей тетради в большую клетку (для шестилеток) и рисуют в клеточках несколько белых и черных полей.

Обратите внимание детей на то, что на шахматной доске белые и черные поля всегда чередуются: белое – черное – белое – черное...

Для закрепления элементарного шахматного материала прочитайте ученикам еще одну дидактическую сказку.

Шахматная викторина.

Когда отмечается международный день шахмат?

- А) 22 июня
- Б) 20 июля
- В) 10 ноября
- Г) 12 декабря

Что можно сказать о шахматисте?

- А) ходит сидя
- Б) бежит лёжа
- В) ползает стоя
- Г) плывёт летая

Какой из этих спортивных терминов относится к шахматам?

- А) дебют
- Б) рашпиль
- В) гамбит
- Г) эндшпиль

Как говорят о шахматисте, который стал чемпионом мира, обыграв предыдущего чемпиона?

- А) отобрал корону
- Б) свергнул с трона
- В) вырвал мантию
- Г) выхватил скипетр

Назовите настоящую «шахматную» фамилию писателя Алексея Максимовича Горького

- А) Конев
- Б) Слонов
- В) Пешков
- Г) Королёв

Кто из российских поэтов жил в Шахматово?

- А) Лермонтов
- Б) Есенин
- В) Блок
- Г) Некрасов

Какая «шахматная» английская музыкальная группа была чрезвычайно популярна в 1972-1991 годах?

- А) «Пешка»
- Б) «Ферзь»
- В) «Королева»
- Г) «Ладья»

Из скольких клеток состоит шахматная доска?

- А) 32
- Б) 64

- В) 81
- Г) 100

Какой шахматной фигуры не существует?

- А) пешка
- Б) король
- В) конь
- Г) дама

Сколько раз во время шахматной партии чёрные фигуры могут сделать рокировку?

- А) один
- Б) два
- В) три
- Г) четыре

Какая фигура стоит на клетке f1 перед началом шахматной партии?

- А) чёрный король
- Б) чёрная пешка
- В) белый ферзь
- Г) белый слон

Какая шахматная фигура может перепрыгивать через свои и чужие фигуры?

- А) конь
- Б) ферзь
- В) пешка
- Г) слон

Какая фигура, кроме пешки, может начать шахматную партию?

- А) слон
- Б) ладья
- В) конь
- Г) ферзь

Какое из этих названий предметов столового прибора является также шахматным термином?

- А) лопатка
- Б) вилка
- В) ложка
- Г) нож

В какую шахматную фигуру не может превратиться пешка?

- А) ферзь
- Б) король
- В) конь
- Г) слон

Как в шахматах называется пешка, получившая перспективу стать ферзём?

- А) проходная
- Б) пробивная
- В) пронырливая

Г) козырная

Как называется середина шахматной партии?

А) миттельшпиль

Б) гамбит

В) цугцванг

Г) мидлтайм

Какой рукой, согласно правилам, игроки должны переключать шахматные часы?

А) правой

Б) левой

В) любой

Г) той, которой сделали ход

Назовите самую шахматную республику в составе России.

А) Калмыкия

Б) Татарстан

В) Карелия

Г) Мордовия

Какую фразу избрала своим девизом Международная шахматная федерация – ФИДЕ?

А) «Мы одна семья»

Б) «Весь мир в шахматном порядке»

В) «Мы все свои в доску»

Г) «Сильнее, хитрее, умнее»

Как называется шахматный гроссмейсер, который борется за звание чемпиона мира?

А) экс-чемпион

Б) претендент

В) делегат

Г) кандидат

К какому виду программ относится компьютерные шахматы?

А) Шутеры

Б) квесты

В) стратегии

Г) симуляторы

Кто победил первого чемпиона мира по шахматам?

А) Э.Ласкер

Б) А.Алёхин

В) Х.Р.Капабланка

Г) М.Эйве

Кто был первым российским чемпионом мира по шахматам?

А) Алёхин

Б) Карпов

В) Крамник

Г) Смыслов

Кто из шахматистов стал чемпионом мира позже других перечисленных?

- А) Михаил Таль
- Б) Василий Смыслов
- В) Борис Спасский
- Г) Александр Алёхин

Кто из этих спортсменов не является шахматным гроссмейстером?

- А) Гарри Каспаров
- Б) Марат Сафин
- В) Владимир Крамник
- Г) Руслан Пономарёв

Кому Бобби Фишер без боя отдал мировую шахматную корону?

- А) Борису Спасскому
- Б) Тиграну Петросяну
- В) Василию Смыслову
- Г) Анатолию Карпову